

СОГЛАСОВАНО

Член Правительства Орловской области –
руководитель Департамента образования

Орловской области,
председатель Экспертного совета
Е.В. Крымова
«27» декабря 2019 г.



Созвездие Орла
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР

УТВЕРЖДАЮ
Директор БОУ ОО «Созвездие Орла»
Е. Г. Гирич
«27» декабря 2019 г.



Дополнительная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Основы живописи»



**Дополнительная общеразвивающая программа художественной
направленности «Основы живописи»**

Рассмотрена на Заседании
Педагогического Совета,
Протокол №2 от 26.12.2019 г.

Автор-составитель:
Чистякова Евгения Александровна,
педагог дополнительного образования

Орел, 2019

Аннотация
к Дополнительной общеразвивающей программе
художественной направленности
«Основы живописи»

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Основы живописи» (далее - Программа) имеет художественную направленность и ориентирована на:

- на получение углубленных знаний в области изобразительного искусства;
- выявление, развитие и поддержку одаренных детей в области изобразительного искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков по выполнению живописных работ;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
- создание необходимых условий для личностного развития обучающихся, их позитивной социализации и профессионального самоопределения;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

Актуальность программы: программа направлена на создание системы деятельности по развитию интеллектуальных и творческих способностей обучающихся в области изобразительного искусства, развитию одаренности и на поддержку детей с особыми образовательными потребностями (одаренных детей).

Новизна программы: новизна программы заключается в ярко выраженном региональном компоненте, проявляющимся в углубленном изучении изобразительного искусства на примерах работ орловских художников. Орловская земля сконцентрировала в своих недрах богатейший пласт русской культуры, стала благодатной почвой, на которой изобразительное искусство пустило глубокие корни. Отсюда родом русский скульптор Борис Орловский, живописец-передвижник Григорий Мясоедов, художник театра Виктор Шестаков. Орловская земля питала творчество исторического живописца Вячеслава Шварца и портретиста Николая Струнникова. Многие имена художников, стоявших у истоков современного изобразительного искусства Орловского края, стали достоянием истории. Программа позволит молодому поколению, на основе опыта выдающихся мастеров живописи родного края, продолжать развивать лучшие традиции изобразительного искусства.

Отличительная особенность программы: программа располагает большими образовательными и воспитательными возможностями, способствует развитию национального самосознания обучающихся средствами изобразительного искусства Орловской области. В процессе обучения по программе ребенок осваивает целый ряд графических и живописных навыков. При этом у обучающихся развивается произвольное внимание, зрительная память, глазомер, чувство цвета, формы, ритма, правильное восприятие пространственных представлений.

Занятия по программе формируют и развивают творческое мышление обучающихся, умение общаться друг с другом, поддерживать доброжелательную атмосферу в коллективе, правильно оценивать и анализировать свою работу и работу товарищей.

Программа имеет продвинутый уровень, так как направлена на получение углубленных знаний в области изобразительного искусства, не входящих в школьную программу, позволяет освоить техники живописи повышенного уровня сложности.

За прохождение программы обучающиеся получают сертификат о прохождении обучения по Программе, за особые достижения и успехи – диплом, за победу в конкурсе творческих работ – грамоту.

Цель программы: освоение профессиональных основ живописи, развитие воображения и творческого мышления, формирование национального самосознания через изобразительное искусство

Для достижения указанной цели решаются **следующие задачи:**

Образовательные:

- освоить терминологию предмета «Основы живописи»;
- овладеть умениями последовательно вести этюд, брать большие цветовые отношения, передавать световоздушную среду;
- приобрести навыки передачи объема и формы, четкой конструкции предметов, передачи их материальности, фактуры с выявлением планов, на которых они расположены.

Развивающие:

- развить зрительную и вербальную память, воображение обучающихся на основе работы с цветом;
- развить образное, абстрактное, пространственное мышление;
- развить художественный вкус и творческую активность детей.

Воспитательные:

- воспитать наблюдательность, воображение и фантазию;
- воспитать особое видение мира и утонченность восприятия;
- сформировать у детей, имеющих достаточный уровень развития творческих способностей, осознанную мотивацию к продолжению обучения по предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств.

Адресат программы: Программа разработана для учащихся 6-8 классов.

Возраст обучающихся: 12-15 лет

Форма обучения: очная.

Прогнозируемые результаты освоения программы

Результатом освоения программы «Основы живописи» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в области живописи:

Образовательные (предметные):

Обучающиеся должны знать:

- свойства живописных материалов, их возможностей и эстетических качеств;
- разнообразные техники живописи;
- художественные и эстетические свойства цвета, основных закономерностей создания цветового строя;

Обучающиеся должны уметь:

- видеть и передавать цветовые отношения в условиях пространственно-воздушной среды;
- изображать объекты предметного мира, пространство;
- анализировать свою работу и находить в ней ошибки;
- понимать рисунки, эскизы, определять размеры и соотношения;
- использовать основные техники живописи и материалы;
- последовательно вести живописную работу.

Метапредметные:

Обучающиеся должны уметь:

- составлять план и последовательность действий;
- определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учётом конечного результата;
- осуществлять контроль по результату и способу действия;
- адекватно оценивать результат выполнения задания.
- анализировать объекты;
- проводить сравнение, классификацию, синтез по разным критериям;
- делать выводы.

Коммуникативные:

Обучающиеся должны уметь:

- организовать совместную деятельность и учебное сотрудничество с педагогом и сверстниками;
- работать в группе и распределять функции и роли;
- разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников;
- аргументировать свою позицию.

Предполагается, что важным результатом образовательного процесса, явится воспитание у обучающихся следующих качеств и сторон личности:

- развитая любознательность;
- эмоционально-творческая активность;
- интерес к произведениям искусства своей Родины, родного края;
- умение работать в коллективе;
- трудолюбие;
- чувства взаимопомощи.