

СОГЛАСОВАНО



Член Правительства Орловской области –
руководитель Департамента образования
Орловской области,
председатель Экспертного совета
Т. В. Крымова
«28» августа 2019 г.



УТВЕРЖДАЮ

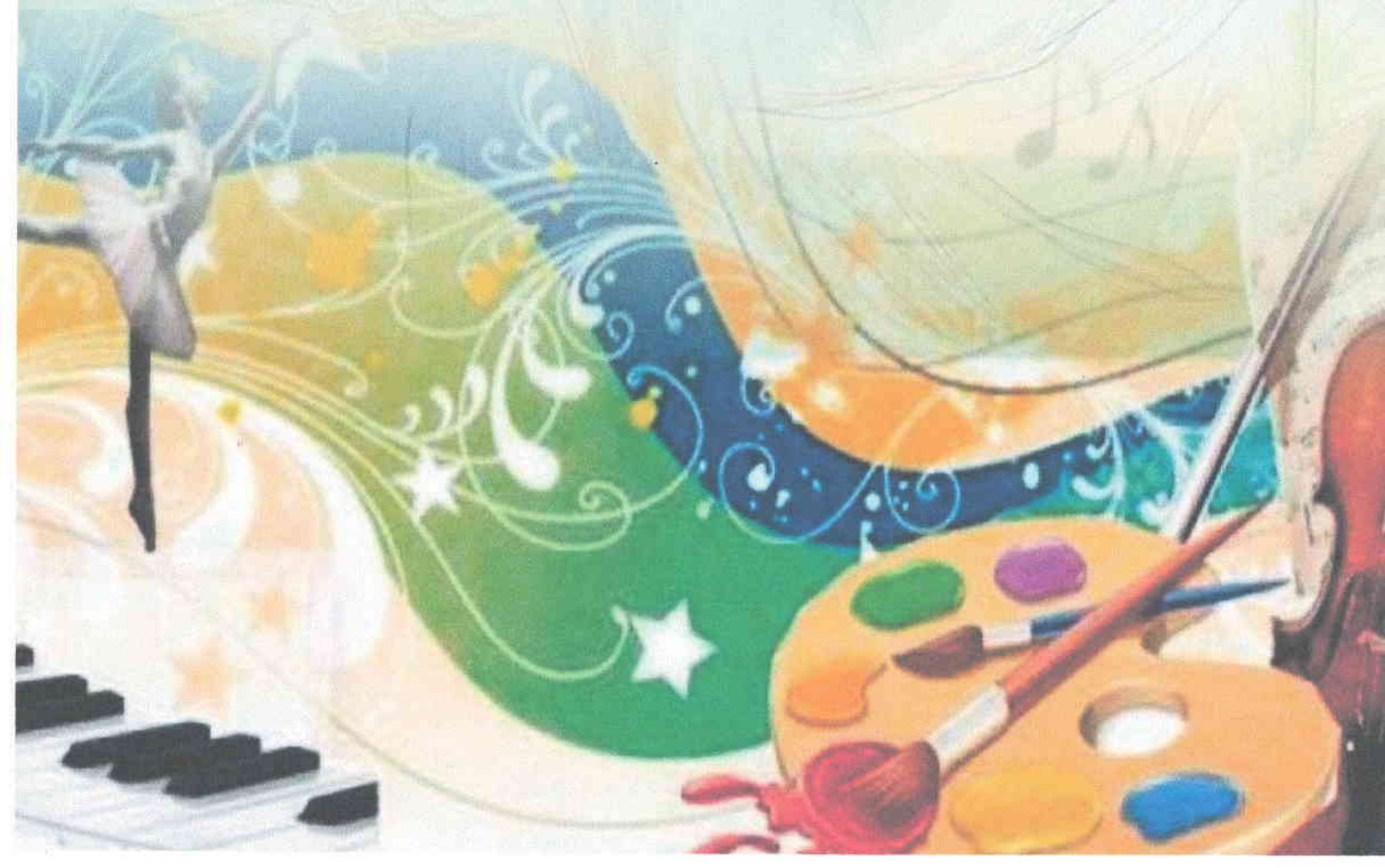
Директор БУ ОО ДПО
«Институт развития образования»
И. А. Патронова
«28» августа 2019 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор БОУ ОО «Созвездие Орла»
Е. Г. Гирич
«28» августа 2019 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
по литературному творчеству
«Искусство анализа художественного текста»**



Аннотация
к Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
по литературному творчеству
«Искусство анализа художественного текста»

Программа «Искусство анализа художественного текста» имеет художественную и социально-педагогическую направленность. Программа носит актуальный характер, так как формирует у обучающихся читательские навыки и опыт, устойчивый культурологический интерес и искусству, развивает коммуникативные навыки и внимание к художественному слову.

Программа «Искусство анализа художественного текста» приобщает обучающихся к искусству словесности, богатству русской классической и зарубежной литературы. Основа литературного образования – чтение и изучение художественных произведений, знакомство с биографическими сведениями о мастерах слова и историко-культурными фактами, необходимыми для понимания включенных в программу произведений, что зависит от степени эстетического, историко-культурного, духовного развития обучающихся. Программа позволит активизировать художественно-эстетические потребности детей, развивать их литературный вкус и подготовить к самостоятельному восприятию и анализу художественного произведения.

Предлагаемая программа ориентирована на обучающихся 7-11 классов, заинтересованных в повышении своей читательской культуры, филологически мотивированных и планирующих продолжить свое образование в гуманитарных вузах.

При разработке данной программы были использованы следующие документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»

Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение правительства РФ 4 сентября 2014 г. № 1726-р);

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПин 2.4.4.3 172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 г. Москва «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ Департамента образования Орловской области. БУООДПО «Институт развития образования» 2016 г.

- Устав БОУ ОО «Созвездие Орла».

Цели и задачи программы:

- формирование представлений о литературе как виде искусства;
- обучение анализу художественного произведения;
- формирование представлений о художественном мире литературного произведения, закономерностях творчества писателя, о мировом литературном процессе;
- определение национального своеобразия и мирового значения русской литературы;
- выявление характера и принципов взаимодействия литературы с другими видами искусства;
- воспитание устойчивого художественного вкуса и потребности к чтению;
- выработка навыков грамотной устной и письменной речи;
- развитие потенциальных творческих способностей обучающихся.

В результате освоения содержания программы по литературному творчеству «Искусство анализа художественного текста» должны быть достигнуты следующие результаты:

Личностные результаты:

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов;
- сформированность индивидуального миропонимания, нравственных ориентиров, способствует развитию эмоциональной, интеллектуальной и эстетической сфер личности.
- умение использовать для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, Интернет-ресурсы и др.).

Метапредметные результаты:

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- умение вести дискуссию, соотносить различные точки зрения.

Предметные результаты:

- понимание и осмысленное использование понятийного аппарата современного литературоведения в процессе чтения и интерпретации художественных произведений;
- владение навыками комплексного филологического анализа художественного текста;

- сформированность представлений о системе стилей художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, об индивидуальном авторском стиле;

- владение начальными навыками литературоведческого исследования историко- и теоретико-литературного характера;

- умение оценивать художественную интерпретацию литературного произведения в произведениях других видов искусств (графика и живопись, театр, кино, музыка);

- умение анализировать в устной и письменной форме конкретные произведения с использованием различных научных методов, методик и практик чтения, во взаимосвязи с другими видами искусства (театром, кино и др.) и отраслями знания (историей, философией, педагогикой, психологией и др.);

- умение давать историко-культурный комментарий к тексту произведения (в том числе и с использованием ресурсов музея, специализированной библиотеки, исторических документов и др.);

- умение выполнять проектные и исследовательские литературоведческие работы, самостоятельно определяя их тематику, методы и планируемые результаты.